

ул. Ленина 7, 667000 г. Кызыл
Республика Тыва, Российская Федерация
тел. (394-22) 2-33-18,3-38-97
факс (394-22) 2-37-23
e-mail kyrgys@gmail.com

7, Lenina St. 667000 Kyzyl
Republic of Tyva, Russian Federation
tel. (394-22) 2-33-18,3-38-97
fax (394-22) 2-37-23
e-mail kyrgys@gmail.com

Исх. №42
26 декабря 2016 г.

**Министерству культуры
Республики Тыва**

**Отчет Международного научного центра «Хоомей»
за 2016 год**

В год тувинского гостеприимства проведение Международной научно-практической конференции по возрождению прикладного искусства, ремесел и верований народов Саяно-Алтайского нагорья (Кызыл, 25-27 июля 2016 г.) является одной из перспективных сфер, развитие которой принесет



Выступление докладчиков Международной конференции

пользу не только самим организаторам, но и региону в целом — в виде повышения туристической привлекательности. Основная ценность заключается в том, что они дают людям возможность встретиться и познакомиться друг с другом. Для поддержки талантливых детей и молодежи как приоритетного направления деятельности Министерства культуры Республики Тыва в 2016 г. данная Конференция преследует цели:

- Стимулирование и развитие научно-исследовательских работ по народному искусству и верованиям;
- Выявление молодых талантливых мастеров и народных умельцев, их социально-творческая поддержка;
- Эстетическое, нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения, передача информации молодому поколению.

В работе Конференции приняли участие сотрудники МНЦ «Хоомей», сотрудники Тувинского института гуманитарных и прикладных социально-экономических исследований (ТИГПИ), преподаватели, профессора ТувГУ, ученые-исследователи и мастера Республики Тыва и Алтайского края, Республики Хакасия, сотрудники Минусинского краеведческого музея имени Н.М. Мартыанова, заведующие районных отделов культуры (Республики Тыва), художники, мастера декоративно-прикладного искусства, участники I-го Международного скульптурного симпозиума «Деревянная резьба в творчестве мастеров Центральной Азии».

Заочными участниками конференции являются Марджори Балзер, профессор Джорджтаунского университета, Вашингтон, США, Сибгатуллина Ирина Фагимовна, доктор психологических наук, профессор, директор международных программ Института содействия интеллектуальным интеграциям IFIE (Вена, Австрия).

Материалы Конференции собраны в Сборнике научных докладов Международной научно-практической конференции по возрождению прикладного искусства, ремесел и верований народов Саяно-Алтайского нагорья (отв. ред. З.К Кыргыз, на русском и английском языках), где опубликованы статьи сотрудников:

- Шаманизм как часть тувинской идентичности (З. Кыргыз);
- М.Б.Кенин-Лопсан-всемирно известный ученый-шамановед (А. Конгу);
- Декоративно-прикладное искусство тувинцев (О. Ноозун)..



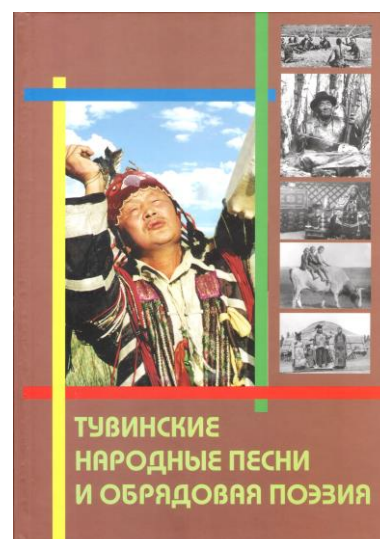
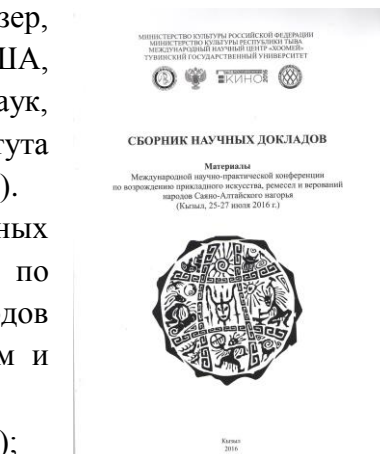
Работа жюри на выставке

В рамках данной Конференции организована выставка тувинских, алтайских, хакасских мастеров, скульпторов, ремесленников и мастеров камнерезного и деревянного искусства. На конкурсе мастеров кочевых народов Саяно-Алтайского нагорья участвовало 200 участников, на итоговой выставке были представлены работы 55 конкурсантов и еще одного участника

вне конкурса. На выставке прикладного искусства были представлены такие направления, как декоративная роспись, орнаментальное искусство, плетение из конских волос и кожаных ремней, скорняжное искусство, художественная обработка материалов, камнерезное искусство, народный образ в современной интерпретации, сувенирная продукция; интересно и необычно были показаны преемственность традиций в народном искусстве, шаманский образ в традиционном исполнении. Диапазон этих работ большой – от культуры, религии и до прикладного искусства, в частности серебряного дела. Данные мероприятия были направлены на сохранение и развитие прикладного искусства, ремесел и верований кочевых народов, на популяризацию и повышение уровня профессионального мастерства участников.

Научные работы МНЦ «Хоомей» представляют особый интерес для специалистов и исполнителей хоомея, а также для всех интересующихся данной проблемой. За 2016 год МНЦ «Хоомей» были изданы еще 2 книги и выпущен диск.

1. Тувинские народные песни и обрядовая поэзия/сост. З.К. Кыргыз - с объемом 17 печ.л. в объеме 430 стр. формата А4, содержащий более 100 текстов обрядовой поэзии, 400 текстов песен. Кроме составителя З. Кыргыз, обработке нотных и текстовых материалов книги приняли участие, научный редактор Заслуженный деятель науки Тувинской АССР, ведущий тюрколог, к.ф.н. Доруг-оол Алдын-оолович Монгуш, редакторы – к.ф.н. Л.С. Мижит (Часть I. Обрядовая поэзия) и к.ф.н. У.А. Донгак (Часть II. Народные песни). Одним из наиболее трудоемких работ является перевод на русский язык З.К Кыргыз и И.А. Денисова, при котором важно было не исказить материал



и полноценно представить основной смысл текста. Редактор музыковедческого раздела И.В. Синкин отработал более 150 экз. нотного материала. Рецензентами книги являются д.и.н., обладатель звания «Живое сокровище шаманизма» американского фонда шаманских исследований М.Б. Кенин-Лопсан, Засл. учитель Республики Тыва А.Б. Кара-оол.



1.1. К данной книге в качестве видеоприложения выпущен диск «Вековые традиции тувинцев», посвященный к году Российского кино. Здесь собраны экспедиционные материалы собранные З.К. Кыргыз. Мастер диска О. Ноозун; редактор - И. Денисов. Данный материал может быть использован в качестве наглядного пособия для школ и вузов республики.

2. Тувинское декоративно-прикладное искусство: вехи культурно-исторического развития (Ноозун О.Х.) - в объеме 6 печ. л. (150 стр в формате А4). В данной работе исследуются историко-теоретические аспекты становления и развития декоративно-прикладного искусства и ремесел тувинцев. Материалы данной работы могут быть использованы непосредственно на школьных занятиях и лекциях по декоративно-прикладному искусству тувинцев.

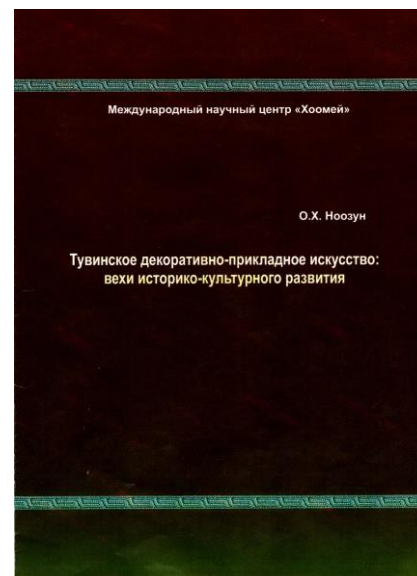
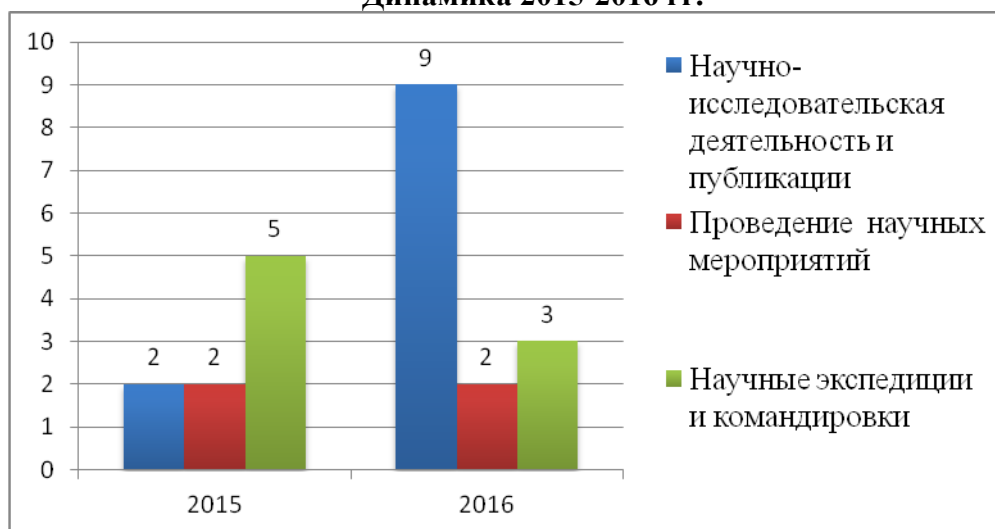


Диаграмма 1.

Динамика 2015-2016 гг.



По сравнению с прошлым годом в работе МНЦ «Хоомей» в 2016 г. прослеживается научно-публикационная активность (см. диаграмма 1). Критерием качества и эффективности работы сотрудников МНЦ «Хоомей» в научном пространстве все чаще становятся научные публикации:

- А.А. Конгу составлено содержание книги доктора искусствоведения З.К.Кыргыз «Тувинские народные песни и обрядовая поэзия» (2016 г.) и подготовлен материал о выходе книги доктора искусствоведения З.К.Кыргыз «Тувинские народные песни и обрядовая поэзия» на публикацию в газету «Тыва Мотиватор» (выход 01 июля 2016 г.); статья «Буддийские монастыри Тувы» к Международной научной конференции «Буддизм в третьем тысячелетии: тенденции и перспективы развития» (7-9 сентября

2016 г., г. Кызыл); Статья (интервью) об исполнительнице японских традиционных сказок и легенд Юко Накамура «Долгандыр турар бойдусту көргөш, хөөмей бо бойдустан төрүттүнген деп чүүлдү билген мен» в газете «Тыва Мотиватор».

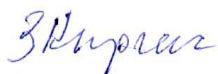
- О.Х. Ноозун выступила статьями «Художественное своеобразие национального костюма тувинцев» в научно-практической конференции «Тувинская традиционная одежда» (Кызыл, 25 марта 2016 г.); «Декоративное оформление конского снаряжения» в научно-практической конференции «Культура Туввы: прошлое и настоящее» (Кызыл, 30 марта 2016г.).

Организация научных полевых экспедиций, включающих выезды по кожуунам Республики Тыва, в том числе и за пределы Республики Тыва в Баян-Ульгийский аймак Монголии, Синзян-Уйгурский автономный округ Китая, где в настоящее время проживают тувинцы является приоритетным направлением в работе МНЦ «Хоомей».

- В связи с этим А.А. Конгу прошла языковую стажировку в Международной летней школе, организованной Ховдинским государственным университетом и Институтом иностранных языков и культуры в Кобдосском аймаке Монголии (получен сертификат).
- Выступление З. Кыргыз на Международном фестивале по горловому пению, который проходил с 6 по 10 июля 2016 в г. Ховд Монголии.
- Выезды по городу Кызыл и в районы Республики Тыва (г. Кызыл ГБОУ «Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» встреча с школьниками; в районы Улуг-Хем, Овюр) .

К сожалению, на 2016 год у сотрудников МНЦ «Хоомей» имелись мало возможностей выезжать по сбору новых экспедиционных материалов для исследований. Однако, совершенные в прошлом 2015 году успешные многократные выезды в кожууны Республики Тыва и за ее пределы (см. диаграмма 1) компенсируют сложившуюся обстановку.

Директор



З.К. Кыргыз