



ул. Ленина 7, 667000 г. Кызыл
Республика Тыва, Российская Федерация
Тел. (394-22) 2-33-18, 3-38-97
E-mail: khoomei.mnz@mail.ru

7, Lenina St. 667000 Kyzyl
Republic of Tyva, Russian Federation
Tel. (394-22) 2-33-18, 3-38-97
E-mail: khoomei.mnz@mail.ru

ПОЛОЖЕНИЕ Конкурса мастеров кочевых народов

г. Кызыл

25-27 июля 2016 г.

1. Общие положения

1.1. Конкурс мастеров кочевых народов проводится Министерством культуры Республики Тыва, Международным научным центром «Хоомей», Центром развития традиционной культуры и ремесел в рамках Международной научно-практической конференции по возрождению прикладного искусства, ремесел и верований народов Саяно-Алтайского нагорья

2. Цели и Задачи Конкурса:

- 2.1. Сохранение и развитие традиционных народных художественных промыслов и ремесел кочевых народов Саяно-Алтайского нагорья;
- 2.2. Выявление, поддержка и поощрение талантливых мастеров народного декоративно-прикладного искусства и ремесел;
- 2.3. Формирование единой базы данных о мастерах, работающих в различных направлениях народного декоративно-прикладного искусства и ремесел;
- 2.4. Формирование единого культурно-экономического пространства для осуществления взаимовыгодных проектов в области культуры и искусства, туризма и экономики;

3. Требования к участникам Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе мастеров приглашаются все мастера народного и декоративно-прикладного искусства Саяно-Алтайского нагорья.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Для участия в **конкурсе мастеров** необходимо до 21 июня 2016 г. предоставить готовое изделие и презентационный материал о своем творчестве в виде электронной Заявки (Прил.№1) - автобиография, фотография мастера, перечень участия в выставках, краткое описание представляемой работы.

4.2. Итоговая выставка всех конкурсных работ демонстрируется в рамках Республиканского фестиваля коренных малочисленных народов Севера «Земля предков» (Площадь Арата, г.Кызыл).

6. Регламент работы Жюри

5.1. В состав жюри входят ученые, Народные мастера России и мастера народных художественных промыслов Тувы, члены Союза художников России.

5.2. Жюри принимает решение о соответствии представленных изделий целям и задачам Конкурса, художественным требованиям, проводит оценку представленных произведений – изделия, выполненные с использованием материалов и соблюдением традиционных технологий, локальных особенностей этносов, проживающих на территории Саяно-Алтайского нагорья. Например, изделия из бересты, дерева, кости, меха, металла и др. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

5.3. Критерии оценки:

- знание и сохранение художественных традиций народа;
- выразительность национального колорита;
- раскрытие темы, цветовое решение, композиция;
- мастерство исполнения: владение материалом, техника изготовления, способы декорирования;
- художественный вкус, оригинальность, эстетическая особенность изделия;
- творческая индивидуальность и самобытность;
- инновационный подход в творчестве.

7. Награждение и номинации Конкурса:

Гран-При

I, II, III места

Номинации:

- Лучшая сувенирная продукция к Году тувинского гостеприимства;
- Народный образ в современной интерпретации;
- Лучшая художественная обработка материалов (по видам);
- Преемственность традиций в народном искусстве
- Ювелирное искусство;
- Камнерезное искусство;
- Орнаментальное искусство;
- Декоративная роспись;
- Скорняжное искусство (выделка шкур);
- Плетение из конских волос и кожаных ремней.

Жюри оставляет за собой право не присуждать или присуждать дополнительные номинации, специальные призы и т.д.

9. Контактная информация:

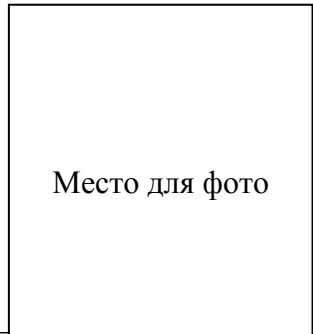
667000, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Ленина, 7. Тел. (394-22) 2-33-18
(Кыргыз Зоя Кыргысовна.), 3-38-97 (отдел специалистов)

E-mail: khoomei.mnz@mail.ru или kyrgys@gmail.com

Более подробную информацию смотрите на сайте: www.khoomey.ru

Оргкомитет

**Заявка мастера
на участие в Конкурсе мастеров кочевых народов
Саяно-Алтайского нагорья**



Ф.И.О. _____

Дата рождения _____

Место рождения _____

Место работы, должность _____

Образование _____

Работаю в следующих направлениях народного (декоративно-прикладного) искусства:

Участие в мероприятиях (фестивали, форумы, конкурсы, выставки, мастер-классы)

Квалификация, звание _____

Перечень работ, представляемых на конкурс _____

Направление работы _____

Краткое описание работы, с указанием размеров _____

Материал и техника изготовления _____

Год создания _____

Согласие на обработку и использование материалов _____

(подпись)

Контакты: телефон, E-mail _____

Адрес проживания _____

Дата заполнения _____

_____ Подпись